

# ALTO ADIGE

mercoledì 16.01.2013

**LA MIGLIORE OFFERTA » IL CINEMA IN CASA**

## LE SCENE CHIAVE



Gli interni della villa dove vive Claire sono stati ricostruiti in un magazzino di Ora



Il caveau con i quadri è stato ricostruito sempre ad Ora



Anche questa scena è stata girata all'interno del magazzino di Ora

## È Bolzano il cuore del film di Tornatore

Lo spettatore fa fatica a riconoscere l'Alto Adige ma tutte le riprese clou (dal caveau all'interno della villa) sono state girate qui

di Valeria Frangipane  
BOLZANO

«Ma l'Alto Adige nel film c'è o non c'è? E se sì, dov'è?». Gli spettatori che in questi giorni stanno riempiendo le sale del cinema per vedere "La migliore offerta" di Giuseppe Tornatore, oltre a godere di un film dal sapore hitchcockiano, si fanno tutti la stessa domanda: «È stato girato anche in Alto Adige, ma non riusciamo a capire dove». Immediata la risposta: le scene clou, di tutti gli interni, sono state girate a Ora.

La pellicola con il premio Oscar Geoffrey Rush (il signor Oldman), Sylvia Hoeks (Claire) e Donald Sutherland - sovranazionale oltre che nel cast anche nelle location - è stato girato tra Bolzano, Trieste, Vienna, Parma, Praga, Roma e Milano. Al centro della vicenda Virgil Oldman, un eccentrico esperto d'arte, noto in tutto il mondo che si vedrà sconvolgere la vita da una donna misteriosa e intrigante che lo inviterà nella sua villa per effettuare una valutazione. Il rapporto che si svilup-



Donald Sutherland e Tornatore a Palazzo Mercantile



Geoffrey Rush in villa fuori

perà tra i due mischierà per sempre ed irrimediabilmente le carte in tavola.

Il film - spiega Martin Kaufmann del Filmclub di Bolzano - piace moltissimo: «Fino ad ora l'avranno visto 2.500 spettatori e noi lo terremo in programmazione per altre due settimane».

Ulrich Stofner, direttore di BIs (Business location Südtirol) che ha finanziato per conto della Provincia parte della produ-

zione - fa sapere attraverso Valentina Casale, referente per la stampa - che il film è ambientato a Vienna e che in Alto Adige sono state girate gran parte degli interni e altri esterni.

La produzione ha utilizzato il magazzino della ditta Lona di Ora per ricostruire, come in una scena di teatro, gli interni della villa. Nel dettaglio alla zona industriale di Ora sono stati ricostruiti - anche con l'aiuto

della sua p... bell... zione scali... sei st... cordi si na... con la vasca dove si immerge ed il salone dove Oldman rimane a parlarle. Tra le stanze compare anche il caveau dove il protagonista tiene tutti i suoi quadri. A

“ Martin Kaufmann (Filmclub): A Bolzano sale piene e circa 2500 spettatori. La programmazione andrà avanti ancora

La produzione ha utilizzato il magazzino della ditta Lona di Ora per ricostruire, come in una scena di teatro, gli interni della villa. Nel dettaglio alla zona industriale di Ora sono stati ricostruiti - anche con l'aiuto

nel parco della casa di cura Martinsbrunn di Merano mentre le scene che vedono Oldman soggiornare nell'hotel di Praga sono state girate - sempre a Mera-

no - questa volta nella suite dell'Hotel Villa Tivoli.

«Gli interni - spiega Ulrich Stofner - rappresentano una buona parte del film e quindi sono notevoli i tempi di riprese fatte in provincia. Ricordo che l'Alto Adige ha concesso alla produzione un finanziamento

aggiun... l'ottenimento è il nostro 2% della sto caso ire ciò, le ad avva... rofessto... endoche e incre... ndustria alica in e nuove i impor... fine che l' miglio... re dopo "Baarta" e in 14 giorni di programmazione ha già registrato un incasso di oltre 5 milioni e contato 808 mila spettatori.

CONFESSIONI BOLZANO