



Dolomiten

TAGBLATT DER SÜDTIROLER

Freitag, 22.02.2019

Regionale Zusammenarbeit

MUSIKSCHULE UNTERLAND: Gemeinsame Musikprojekte mit Fleims- und Fassatal

AUER. Aus einer Zusammenarbeit der Musikschule Unterland und der „Scuola di Musica di Fassa e Fiemme“ vor 4 Jahren entstanden, ist die Orchesterwerkstatt ConCorde unter der Leitung von Ezio Vinante ein Fixpunkt für viele Streicherschüler mehrerer Musikschulen geworden. Am morgigen Samstag, 23. Februar, um 18 Uhr findet ein Konzert dieses Gemeinschaftsprojektes in der Aula Magna in Auer statt.

Die Teilnehmer stammen mittlerweile aus den Musikschulen Unterland, Überetsch/Mittleres Etschtal, Leifers/Reggelberg, Bozen und Ritten sowie den Musikschulen aus dem Fleims- und Fassatal. Die Streicher bereiten

sich in mehreren Wochenendproben gewissenhaft auf das abschließende Konzert vor.

Ein breites Spektrum an unbekanntem und bekannten Stücken erwartet das Publikum. Der Erlös des Abends geht an den Verein „Il girotondo“, der sich für Straßen- und Waisenkinder in Rumänien einsetzt.

Bereits am heutigen Freitag, 22. Februar, ab 19 Uhr präsentieren Schüler der Klavierklasse Margareth Nussbaumer in der Aula Magna von Auer Tangostücke unter dem Motto „Musik und Tanz in vollem Glanz“ unter anderem aus der Tangosammlung von Diego Collatti. Der Komponist und virtuose Pianist wurde 1976 in Argentinien geboren.



Bei mehreren Proben wird das abschließende Konzert vorbereitet.

Nach einem etwa 40-minütigen Vorspiel der Schüler verwandelt sich der Saal in eine Tanzfläche. Unter der Leitung von Silvio Muscara der Tanzschule „Let's dance“ werden nach einem Ein-

blick in die Entstehungsgeschichte und Entwicklung der Kunstform des Tangos die Tanzschritte von allen Besuchern selbst erprobt, hieß es anlässlich der Vorstellung.